ما وراء الكون

٧

الرجل الالكترونى



فى مغامرة كاملة

الرحلة الأخيرة

هذه السلسلة

نوعٌ جديدٌ من الأدب القصصي بدأ ينتشر منذ منتصف القرن الحالي . وهو أدب القصص الخيالية العلميّة الذي ما لبث أن دخل عالم الرواية المصوّرة فحقق نجاحًا رائعًا ...

ونحن في هذه المؤسّسة حرصًا منّا على إغناء مكتبة النشء الطالع بكل جديد ومفيد ، ارتأينا أن نصدر سلسلة مصوّرة تعنى بهذا النوع من القصص . علّنا بذلك نفتح آفاقًا فكريّة جديدة أمام الجيل الجديد ...

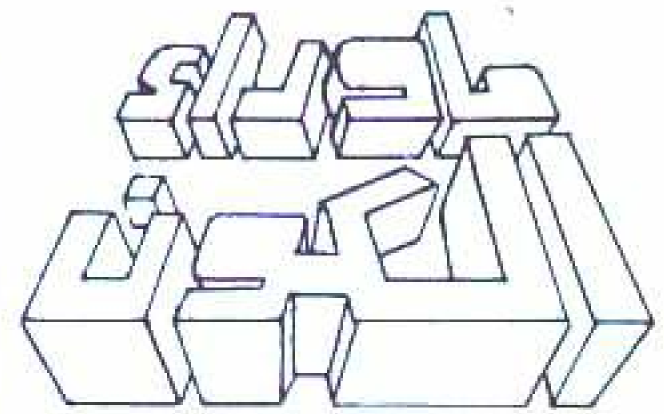
فإليكم أيها الأصدقاء سلسلة ما وراء الكون .

قارئي العزيز ...
يجد في منتصف هذا الكتاب والكتب القادمة
أربع صفحات ملوّنة من مغامرات سفينة النجوم
" انتربرايز " . احتفظ بهذه الصفحات كي تضعها
في غلاف أنيق نرسله اليك فيما بعد فتزيّن
مكتبتك بمغامرة كاملة شيّقة ! .

عرض
منطقي

الثـــمن

لبنان	٢٠٠ ق.ل.	اليمن	٥ ريالات
سورية	٢٠٠ ق.س.	مصر	٣٠٠ مليم
الاردن	٢٠٠ فلس	السّودان	٣٠٠ مليم
العراق	٢٥٠ فلسا	الجماهيرية الليبيّة	٢٥٠ درهم
الكويت	٢٥٠ فلسا	المغرب	٤ دراهم
السّعوديّة	٤ ريالات	تونس	٤٠٠ مليم
قطر	٤ ريالات	الجزائر	٤ دنانير
الامارات	٤ دراهم	باريس	٤ فرنكات
البحرين	٤٠٠ فلس	لندن	١٠ شلنات
عدن	٣٥٠ فلسا		

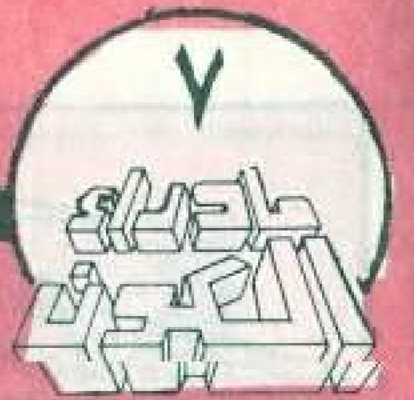


تصدر عن
مؤسّسة بساط الرّيح

يشرف عليها
هنري ماتيوس

بيروت - شارع المقدسي - بناية حنا صندوق البريد : ٢٦٦٨ - الهاتف : ٣٤٩١٧٨ - ٣٤٩١٧٩ برقيًا دافاقه





الرجل الالكتروني

الرّحلة الأخيرة

يطلب من الكولونيل اوستن (الرجل الالكتروني) تجربة مقاتلتين حديثتين في مهمة سيتعرض فيها لشتى انواع الأسلحة وأخطرها على الأطلاق ... إمرأة فاتنة !

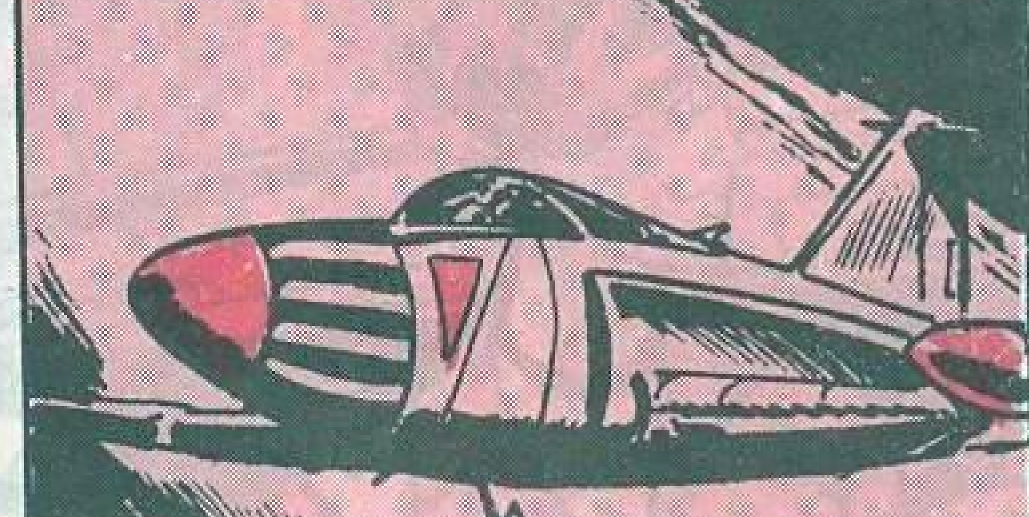
ستجد طائرة شركتي أفضل بكثير من طائرة الشركة المنافسة.. زميلك «ياغر» استنتج ذلك قبلك..

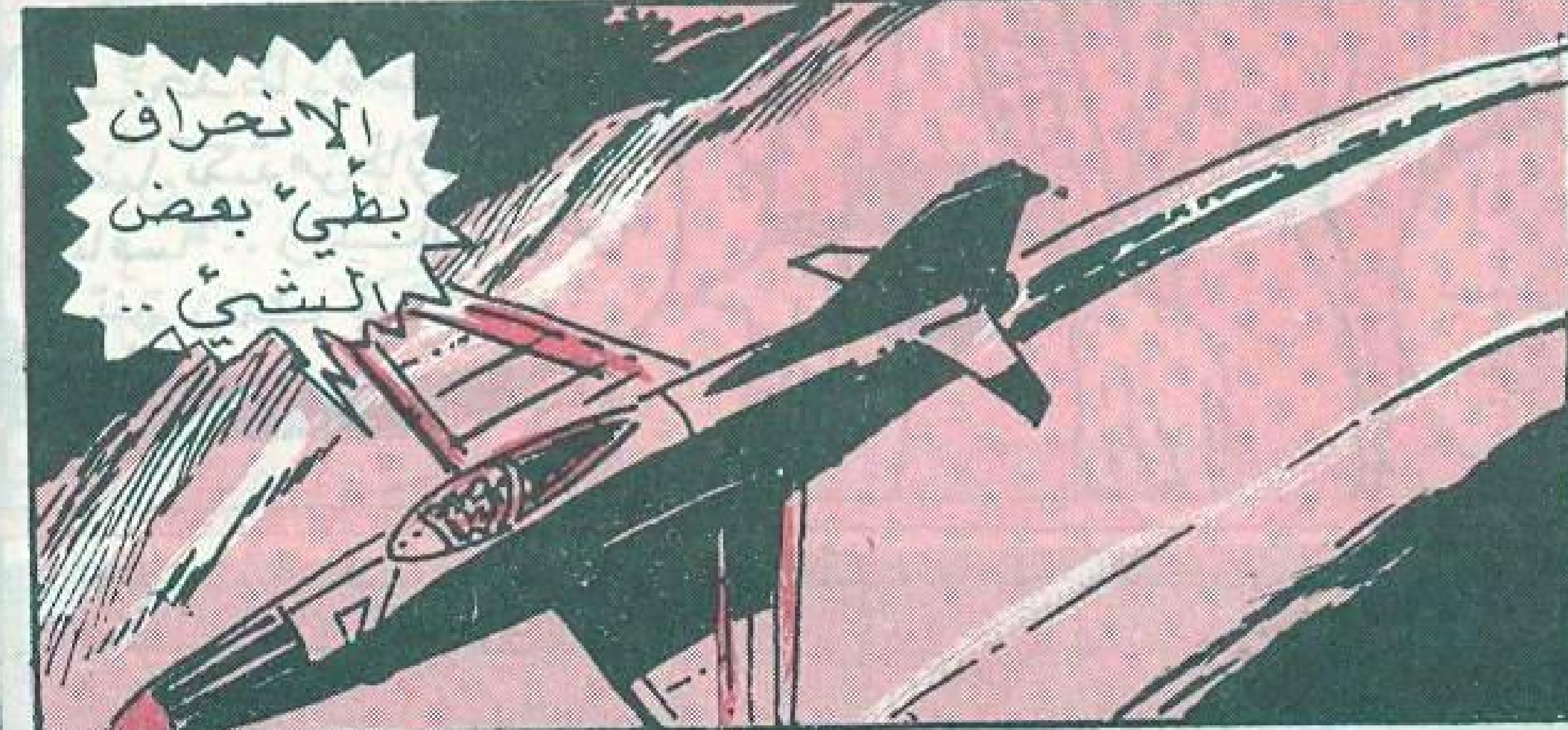
الاثنتان رائعتان وتحلقان بسرعة ٣٫٥ ماخ وهو شيء عظيم.. سيكون الاختيار صعبا !


سيسحقك رئيسي
إذا لم تخترطائرتنا!


وكان "ميلر"، رئيس الشركة يراقب الرحلة من منزله المجاور للقاعدة الجوية..
اوستن طيّار ماهر لكنه سيندم إذا لم ينصح بسلاح الجو بشراء طائرتي!


"ياغر".. أكيد أنت أن الطائرتين متساويتان في القدرة؟
الاثنتان من أفضل الطائرات التي رأيتها!
دفعت لك الكثير كي تنحاز في تقريرك إلى طائرتي!


في هذا الوقت، كان اوستن يحلق بسرعة اربعة اضعاف سرعة الصوت
إكس-٩ إلى المراقبة.. الارتفاع ١٩ كلم..


خلال ثلاثين دقيقة، قام أوستن بحركات بهلوانية للتأكد من متانة الطائرة.
الانحراف بطيء بعض الشيء..


إنه رائع .. أرجو أن يفضل طائرتنا فينجو من إنتقام الرئيس !


يبدو أنها أعجبتك؟
انها فاتنة مثلك تماما ..


لا تنسَ الحفلة الراقصة الليلة في منزل رئيسي .
طبعا .. سأمر عليك هذا المساء !


وحين أعطى أوستن تقريره..
الإكس - ٩ ممتازة لكن انحرافها بطيء !
عجيب .. ياغر أعطى تقريرا مختلفا !







ذلك المساء في الحفلة الراقصة..






ستيف .. هذا "يا غر".
لا داعي للتعريف نحن صديقان..
أهلاً "يا غر"


عليك بالحذر غداً أثناء تجربة "الإكس ٣٠" فيها نواقص كثيرة!
سأرى ذلك بنفسي!


بعد ساعة..
لقد سمعت ما قاله "ياغر" عن الإكس ٣٠..
إنهم يحاولون إقناعي بتفضيل الإكس - ٩ !
ستيف .. حتى الآن قمت بهذه المهمة "كطيار"..


لكنك ستكملها كعميل الجهاز "أو. اس. أي" راقب ميلر و"يا غر" جيداً!


ثم..
ستيف لمَ لا نجرب الطائرتين في قتال وهمي .. أنت في الإكس - ٣٠ وأنا في الإكس - ٩ ؟..
دع هذه الأفكار السخيفة خارج مهنتنا كطياري تجارب..


سنرى من هو السخيف!
لن أضربه لكن..




سأهدئ أعصابه!


سبلاش!
إنه أحمق..
هيا نرجع يا «مايفا»!


شكراً يا ستيف
وآسفة لما حصل
مع ياغر..
لا بأس.. قلت أنك
تريدين ابلاغي شيئاً..

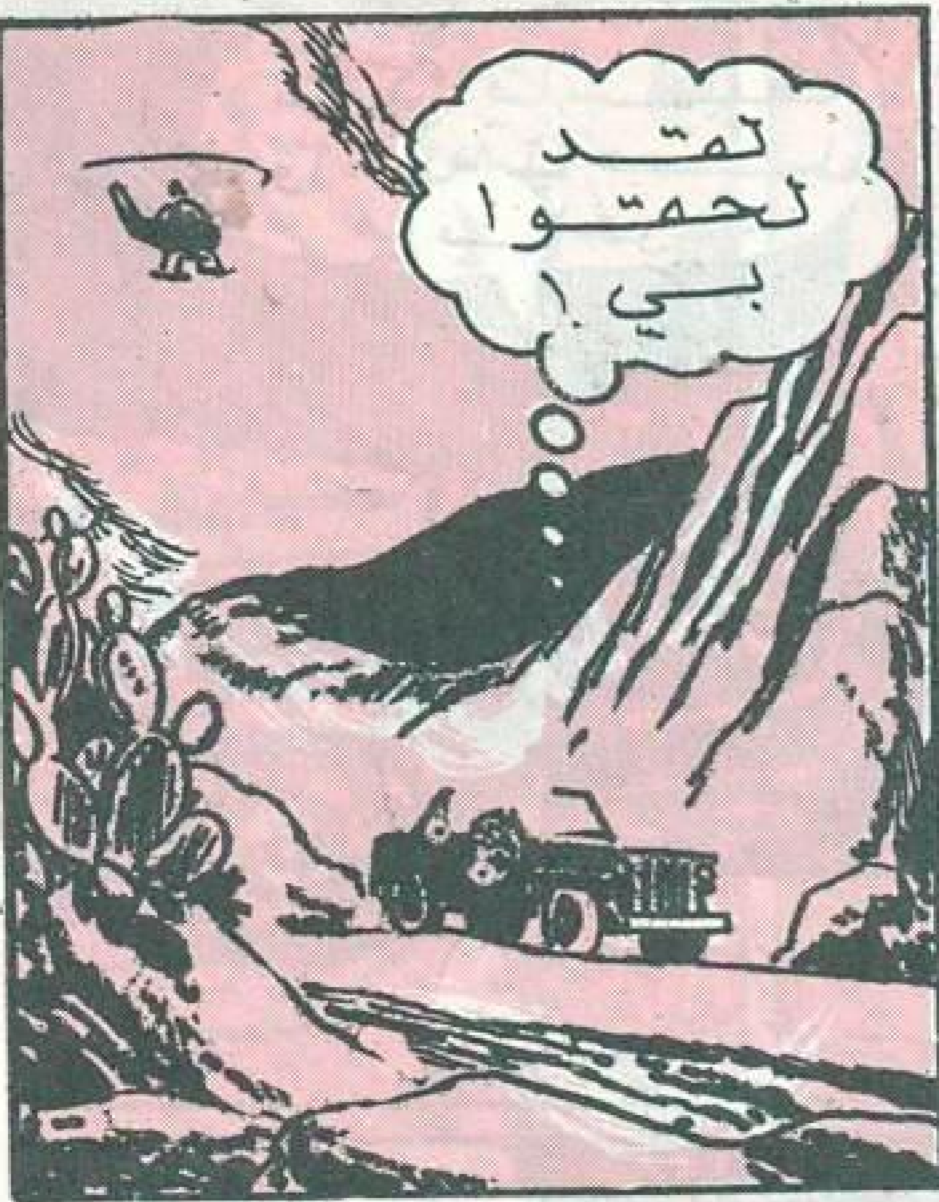

في هذا الوقت
سيري اوستن!
هدئ أعصابك
ودعه لي!


«مايفا» تسكن
في الفندق المجاور
أنريكو وطوني لحقاه بالهليكوبتر
وحين يصبح وحيداً!..


سيكون «ميلر» كريما
اذا كنت «لطيفا» في تقريرك
..كريماً الى
أي حد؟
يعطيك مائة
الف دولار!


لكن نظر ستيف الألكتروني
التقط الهليكوبتر.
همم.. ميلر
أرسلها وراءنا..


لن أبيع ضميري وسأفترض انك لم تذكري شيئاً!
ستندم يا ستيف الى اللقاء!


لقد لحقوا بي!

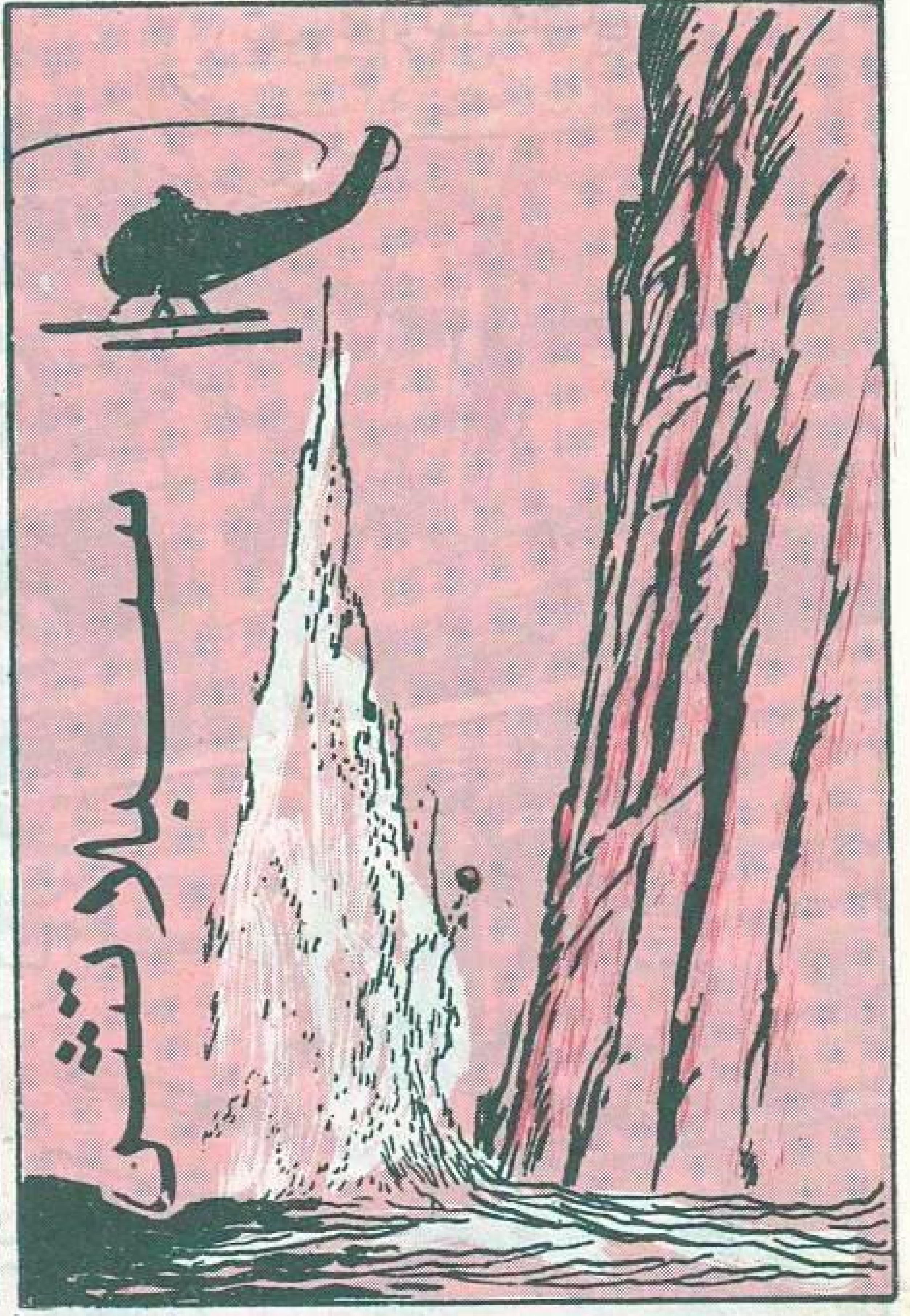

ترى ماذا يبتغون؟


انهم يطلقون

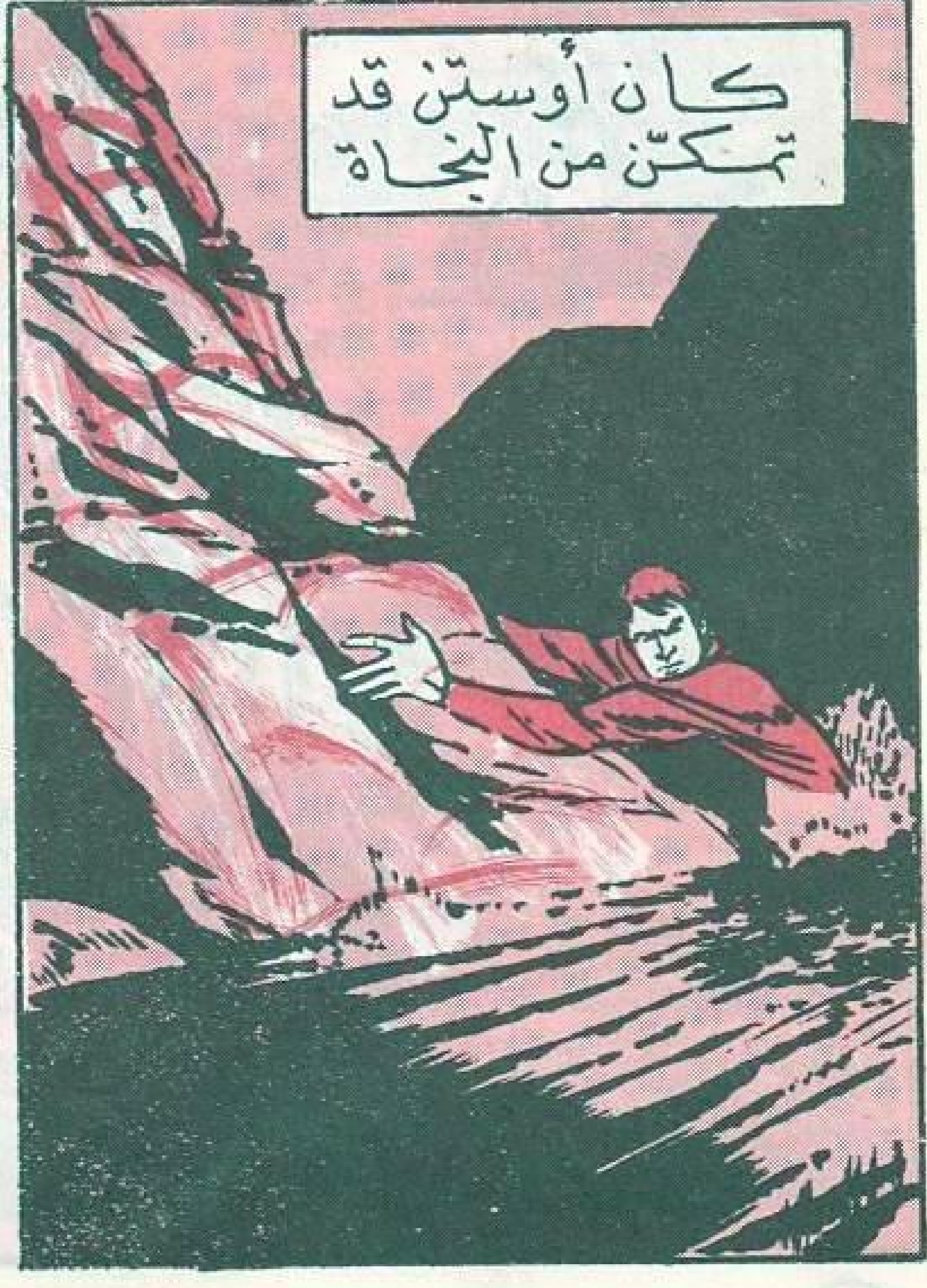
إنهم يحاولون قتلي!






سبلاتش


قضينا عليه؟
لنرجع ونتأكد فميلر لا يسامح!


كان أوستن قد تمكّن من النجاة


فجأة
اللعنة لقد عادوا لإنهاء ما بدأوه!

سيرون الآن
لماذا دعيت بالرجل
الالكتروني

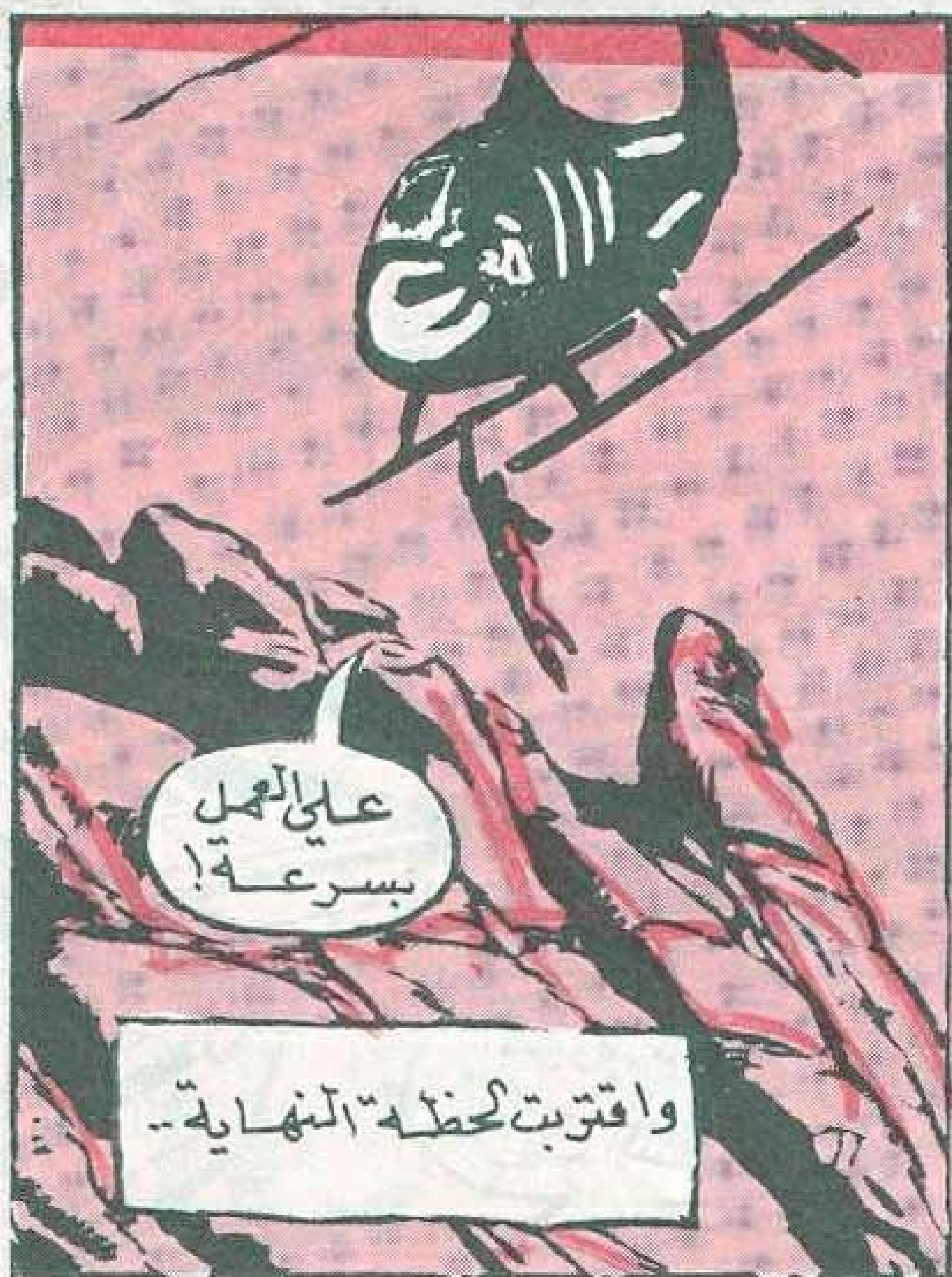
وبمقدرته الخارقة تمكن ستيف من تسلق الجدار الصخري الى القمة




ماذا حدث؟
ماذا حدث؟
أنريكو
هذا مستحيل


لقد تعلق بطائرتنا!


فجأة استدارت
الهليكوبتر واتجهت نحو
الصخور؟
سنحطمه
على الصخور؟


علي العمل
بسرعة!
واقتربت لحظة النهاية..


أوف!
في اللحظة الأخيرة!
نجى ستيف من
نهاية مفزعة..


لم أعد أره
أين أصبح؟
أظننا
تخلصنا منه!


ماذا؟!

استخدم ستيف ذراعه الآلية كي يحطم معدن الطائرة كما لو أنه ورق هش..

حسنًا ايها المهرّجين..

وهبطت الطائرة اضطراريا..

هبوط ناجح ايها السادة!

فلنبدأ الدردشة ايها السادة!

أنت مجنون!

لا تتكلم يا انريكو!

كنا فقط نريد إفزاعك!

هذه الأرض ملك السيد ميلو وهو يمنع اي كان من دخولها دون إذن!


للمرة الأخيرة أنذرك بقول الحقيقة!
لا تضربني سأتكلم!


ميلر يحتجز السيد "بانينغ" مخترع الإكس-٩ هنا كي لا يكتشف نواقص الطائرة للمسؤولين!


أين تذهب؟
لا تتركنا في الصحراء؟
قريبًا تصبحا برفقة الشرطة العسكرية.


وعن مرتفع قريب أجال ستيف نظره الالكتروني


فجأة عثر على شيء ما..


هنالك منجم مهجور في
البعيد، ربما المخترع محجوز بداخله


بالفعل.. هنالك خفير
عند المدخل!


ماذا؟
سأعطيك
فرصة عادلة..


سأستعمل
يدي العادية..
وام


أرجو أن لا
أكون متأخراً
وحطم ستيف
الجدار الخشبي!


مستحيل
ميا! أريدك أن ترشديني الى غرفة أنان والمجلس الحربي؟
بلى لكن ماذا أفعل؟


إسمعي يا فتاتي.. إذا لم تفعلي سنموت وسيموت الملايين وستستمر خسارة كم البشرية في التزايد ألا تحبين السلام؟


صدقيني سأحاول ايقاف هذه المجازر


قولي انك موافقة.. هيا!
أصدقك لكن..


في هذا الوقت في مجلس أمينار الحربي..
وصلنا نداء من السفير الأرضي على متن مركبتهم
سأوافيك في لحظات


كان الوقت يمر بسرعة
لقد دمر الأرضيون احدى مجمع الابادة ورفضوا تنفيذ ما اتفق عليه مع فنديكار الذي يحتج على ذلك ويهدد بالبدء باستعمال أسلحة حقيقية لا أدمغة الكترونية!

في تلك الأثناء..














شكراً.. كنت أعلم أنه مجرّد خطأ !


توقف اطلاق النار !


حافظوا على الاستنفار
والآن ماذا يخططون


كما يسرنا أن نقيم علاقات دبلوماسية معكم.. نعتذر لما حدث ونحن ننتظر قدومكم الكريم..


سيكون الكابتن كيرك بانتظاري ؟
نعم.. وهذا وعد!


أنا أكيد أن اواصر الصداقة ستشتد فيما بيننا ؟







اعطيتك أمراً باخفاض الدروع
لن أفعل!









وحين يكتشف العطل يكون العقد قد وقع وميلر قد قبض المليارات وسافر الى الخارج..

لا زال معنا بعض الوقت..

في الصباح التالي..

آسف سيد ميلر لكن الكولونيل أوستن لم يأت بعد لتجربة الإكس - ٣٠

ياغر قال إن الإكس - ٩ أفضل..

.. فلماذا متابعة التجارب؟

آه.. ها هو أوستن!

وقرر القائد إجراء قتال وهمي بين الطائرتين، يكون بمثابة امتحان أخير

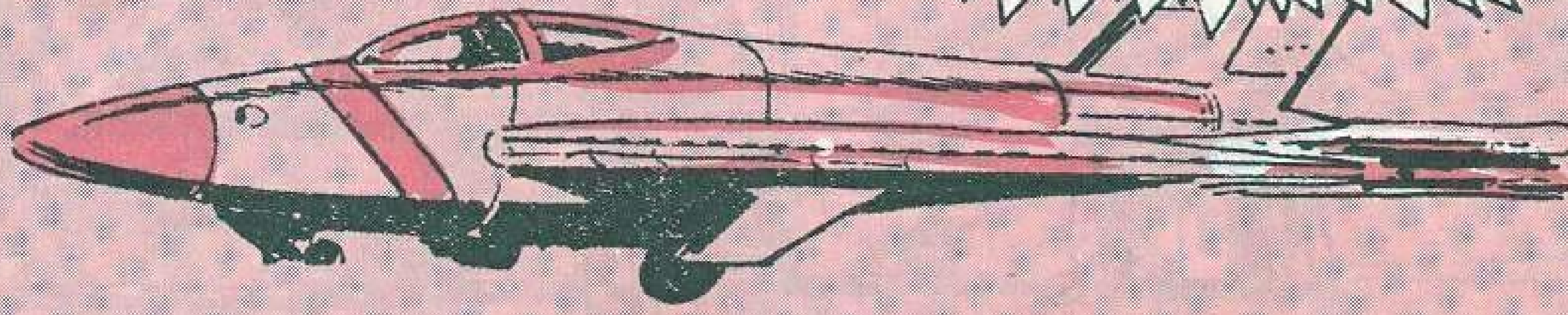













لاحترس من يـاغر..
فقد يغـدر بي..
أشعر بالنعاس.. لكن لا بـأس
أوستن
وفجأة عرف أوستن أن ،،مايفا،، وضعت له منوما في قهوته..


وبـدأ يـاغر الهجـوم
فـرووووم
ياغر هناك..


انه يطلق رصاصا حقيقيا علي !
دزينغ


شـعر أوستن بالخطر فارتفع بطائرته عموديا..
لن يقدر ياغر أن يلحق بي..


الآن دوري..

لكن ياغر الذي عرف
أن اوستن نصف نائم
وأن ردات فعله بطيئة
حاول اجتذابه الى شرك..

زوووم

حين يهبط ياغر
تكون ذخيرته قد
استهلكت ولم يبقَ منها
أثر

ويكون اوستن وطائرته
قد اصبح رماداً..

في هذا الوقت كان
اوستن يصارع
مفعول المخدر الذي
وضعته مايفا في قهوته..

ياغر يقترب كثيراً و القذرميلر يراقب في الأسفل ... اللعين
ززيينغ
ياغر يريد أن يضمن سكوتي الى الأبد..
اوستن مجنون!
تراجع ياغر.. سأمنحه فرصة أخرى!

انحرف ستيف مجهاً
بسرعة نحو القاعدة..

لن تهرب مني
أيها اللعين!

وتابع ياغز المطاردة بسرعة
تفوق سرعة الصوت!

الآن فرصتي
الأخيرة للنجاة..

"ياغز".. هل تفتت؟

ارتطمت الاكس-٩ بمنزل
ميلر فيما ابتعد ستيف ضاحكاً..

بعد خمس دقائق في القاعدة الجوية ..

كان عليك أن تبلغنا بشكوكك حول "ياغر" من البداية!

عندها لهرب ميلدون
أن نمسك به. هل نجى ياغر؟

هزمتني يا أوستن
كنت أمهر مني؟

الشرطة ٣

كادت هذه تكون رحلتي
الأخيرة بفضل مايفا!

بعد قليل وصلت مايفا تحت حراسة مشددة

ستيف أنا لم أرد قتلك!

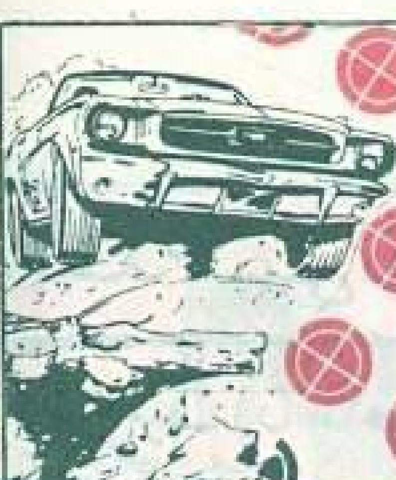
«أوسكار» من طلب القاء
القبض عليك لا أنا ..

فلو قتلت لخسر
ستة ملايين دولار!

النهاية



مغامرات «يالالك»



صفاته شعر أحمر طويل
سائح في باريس اسمه: دونالد
رفيقه الدائم يالالك

وذاك اليوم:

يالالك يرتاح في غرفته.. يالالك في إجازة. أما أنا.. فمهنتي كصحفي لا تدعني أرتاح..










مدينة
الماضي




؟


أكيد أنت من دقة نظاراتك؟


سائح أحمق يريد استكشاف شبكة المجارير!


انزل عن رأسي!


المراسل الصحفي يبقى رابط الجأش في الوضع الصعب
أنا لست ممسحة أرجل!


أرأيت هذا الأحمق؟ إنه رجلنا!
هو؟ لماذا لم..


أنسيت: مراقبة فقط دون تدخل!..


سأستعمل جاذبيتي مع هذه الحسناء!
اوه!


لقد ضعضعتها!
سنرى من يتضعضع إذا لم تبتعد من هنا يا غلام!


مغامرات
«يالاك»


آه .. أنت .. مرحبا
يافوانكستين!


أنصحك بالابتعاد


الصحفي الناجح لايظهر
خوفه مهما كانت الظروف!


"أملس" من "أنيق" الرسالة
في الطريق المناسب
مقهى


فن السيطرة على النفس
والأعصاب ... إنه فني!


حاستي السادسة متوترة..


انه هنا..
لا تخطئوه!
باف
باف


لا يهم يريدون منعي
من رؤية مايجري..


طريق إطريق! من القادم
جون ترافولتا؟

مدينة الماضي







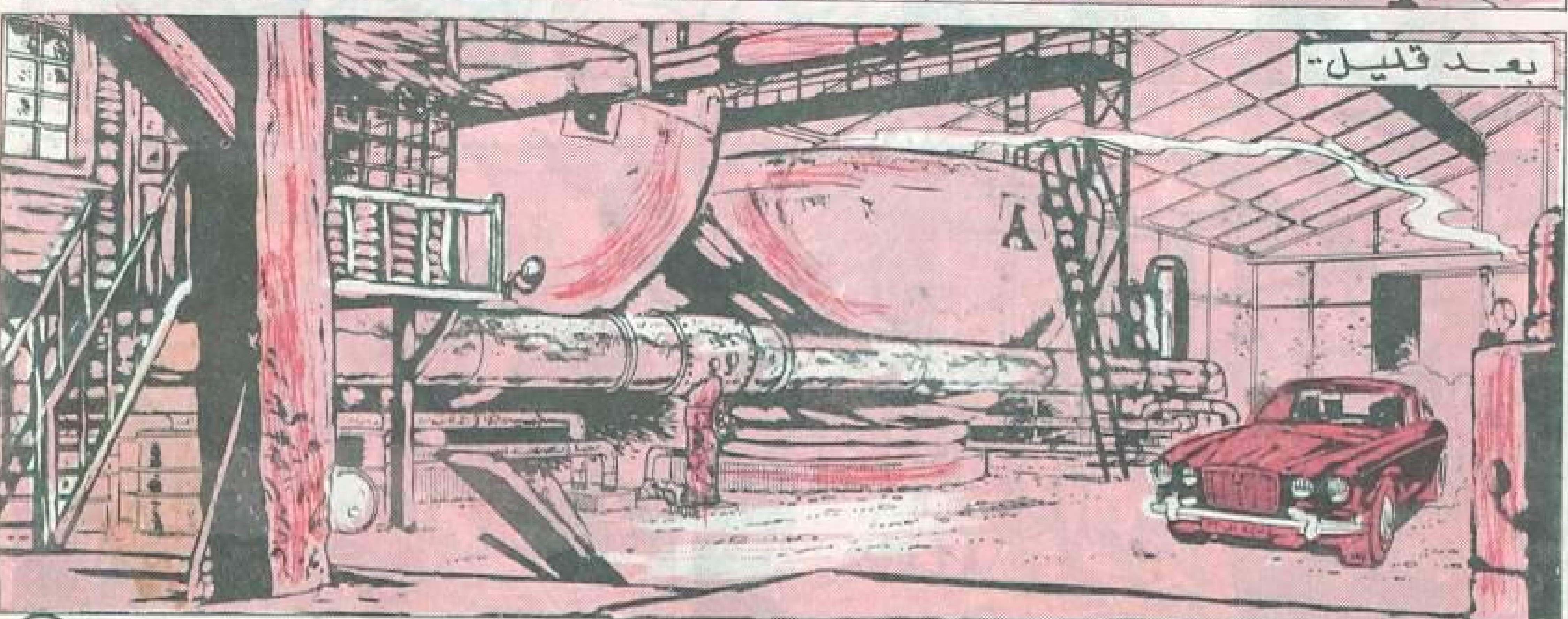














مغامرات «يالاك»



وهذه الأوعية تحوي الشوكولاته ..

سِرُه صغير.. هذه سوائل نستعملها في العمل ..













مدينة الماضي





















مغامرات «يالالك»

















مدينة الماضي















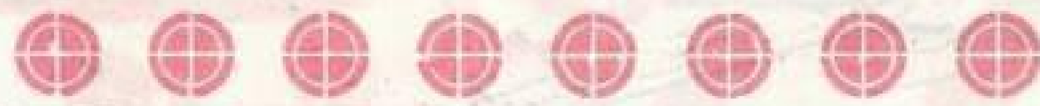


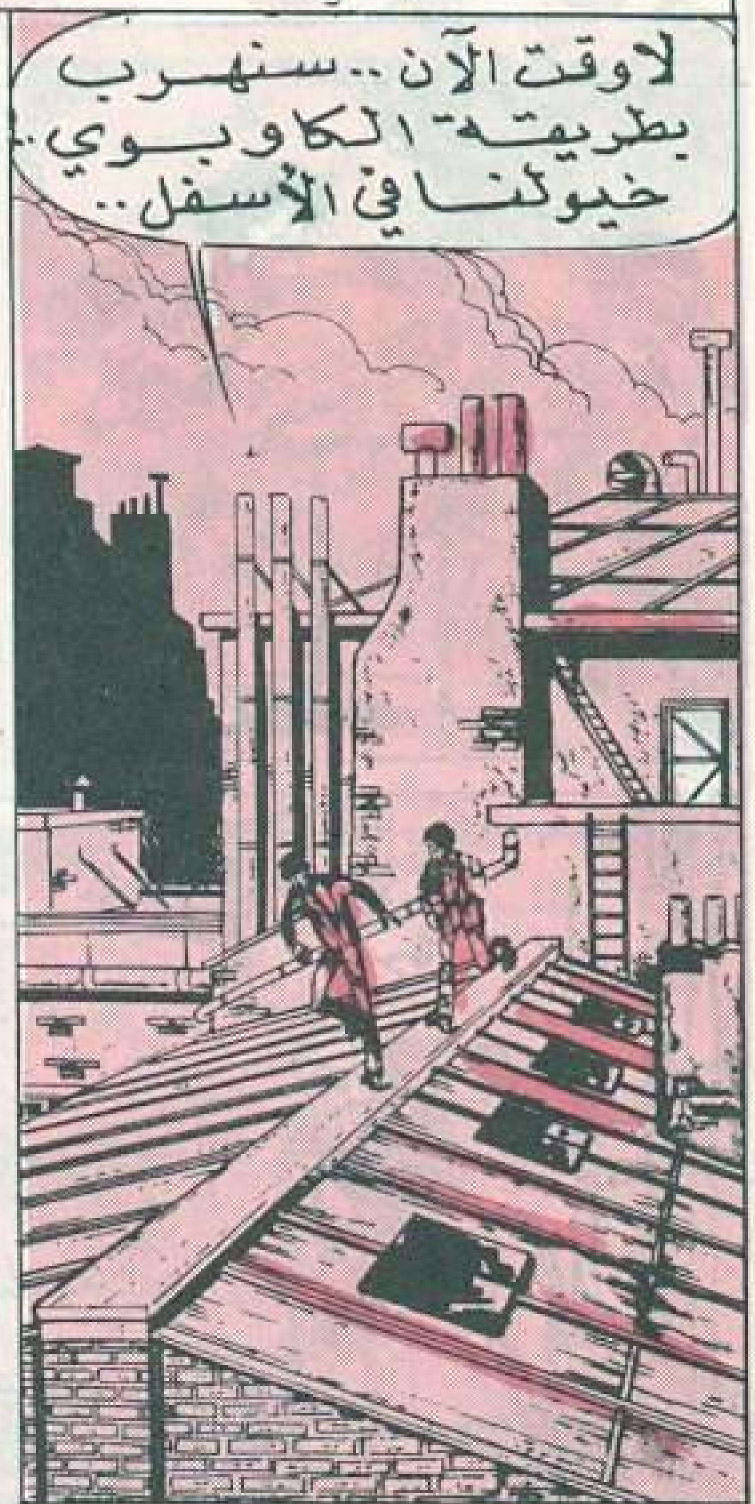




يالاك

















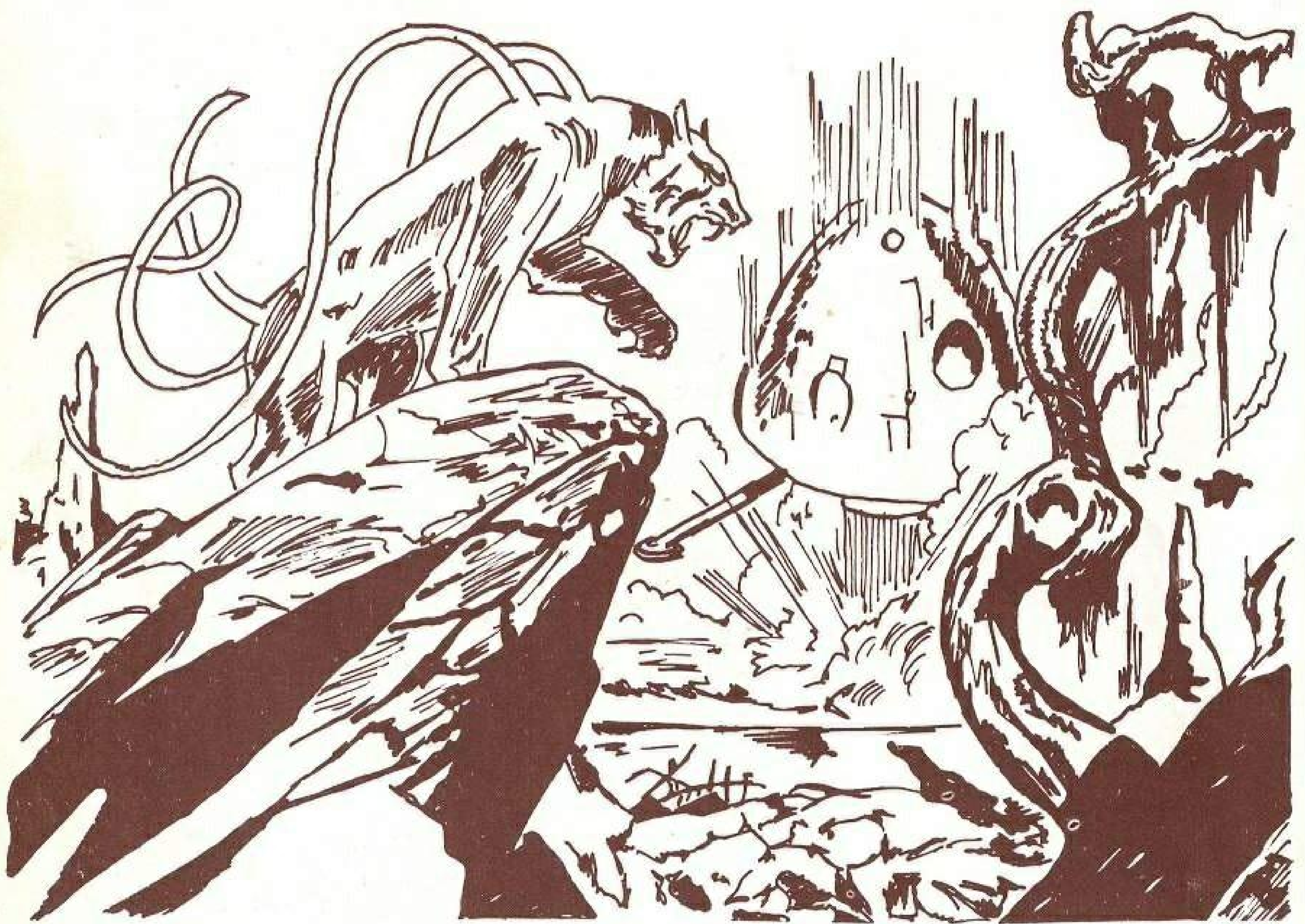




يتبع في العدد القادم

الحلقة القادمة

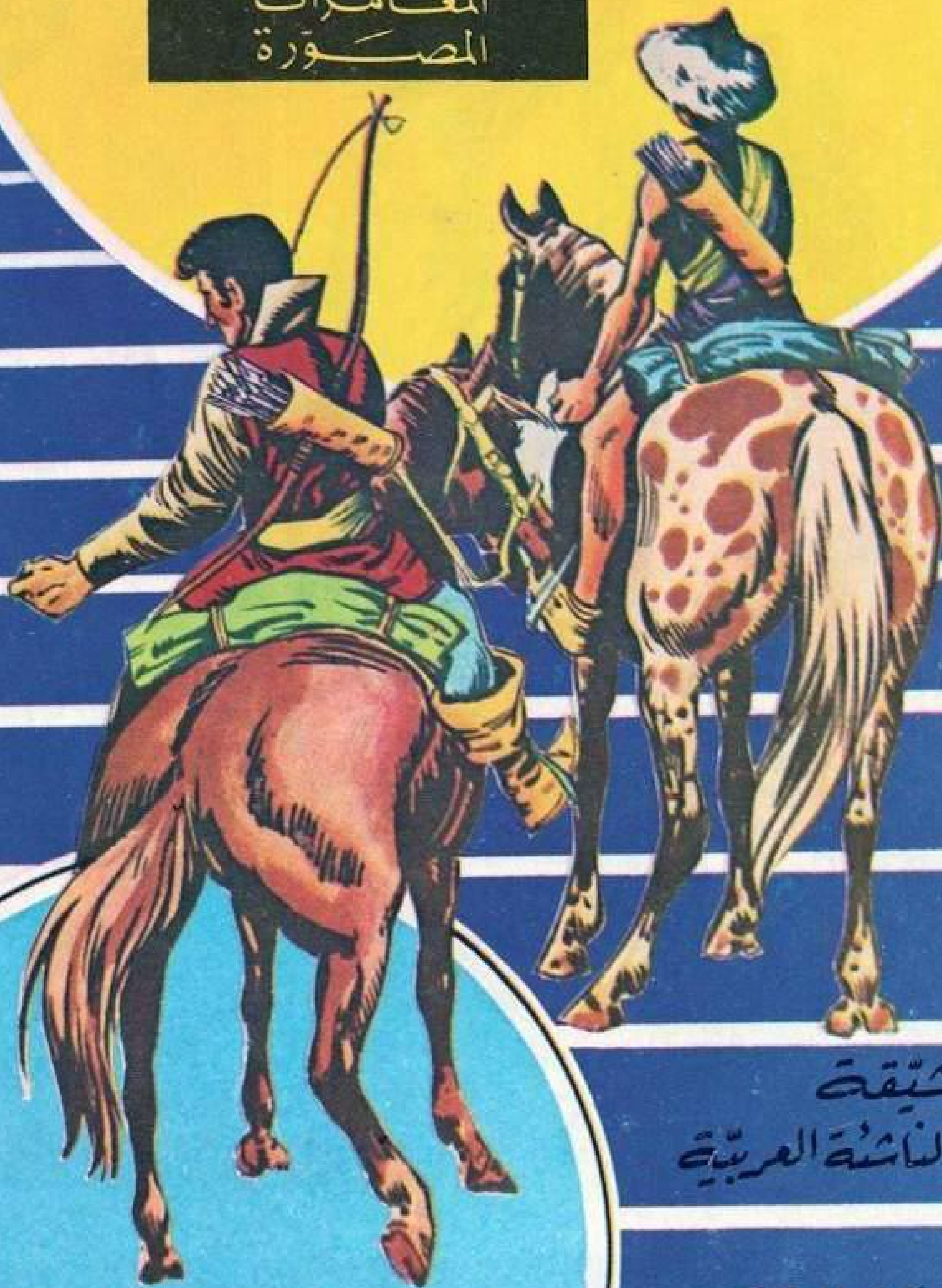
معامرة مصورة كاملة



المُدمّر الأسوَد

سفينة فضاء على كوكب بعيد.. مدن مهجورة من آلاف السنين ووحش يظهر ثم يختفي!





• مغامرات مصوّرة شيّقة
تسدّ فراغاً في مكتبة الناشئة العربيّة

• مُسلية ومفيدة وهادفة

• تبرز معاني البطولة والإقدام
فضلاً عن رسالتها التثقيفيّة
والتربويّة.

تصدر عن مؤسسة
بساط الرّيح
ص.ب: ٢٦٦٨ - بيروت
لبنان